

恒北村本场人酒店项目

设计任务书

二零二零年七月三日

目 录

- 一、 项目概况
- 二、 设计依据
- 三、 设计风格
- 四、 功能规划及要求
- 五、 设计工作范围
- 六、 设计成果要求
- 七、 设计深度要求
- 八、 施工期间服务

恒北村本场人酒店项目

设计任务书

一、项目概况（本项目共分两个部分组成）

- 1、项目名内容：①恒北村本场人酒店项目设计②恒北文创街设计改造项目
- 2、建设地点：恒北新村
- 3、建设性质：改建
- 4、建设规模：本项目总造价约为 1900.00 万元。

二、设计依据

1. 国家建设部及盐城市有关法规文件及技术规定；
2. 建设部现行《建筑设计文件编制深度规定》等；
3. 国家关于建筑装饰装修设计深度的相关法规及规定；
4. 国家关于电气设计、给排水、暖通空调、消防、安保、电梯等特殊设备、节能设计、环保、卫生、无障碍设计等方面设计深度的相关法规及规定；
5. 建筑施工蓝图和相关文本资料；
6. 参考四星级及以上酒店的部分评定标准。

三、设计风格

1. 设计方案应体现以人为本的原则，要求合理、科学地考虑平面布局与区域内外动线，充分满足使用要求。设计风格应美观舒适、简约大方，能够体现出本地特色、空间流畅、线条清晰、简洁明快的特点，设计成为高品位、高标准、高意境、高档次的一流精品酒店；
2. 要求重视园林设计，运用适当的植物品种，巧妙搭配，营造良好的景观环境。重视对声光环境

的设计，包括人造光源设计及自然光源环境设计以及相应的避光、隔声和吸音措施；

3. 利用自然采光、通风，采用合理有效的措施，尽力降低能源消耗，体现生态思想和节能观念，满足可持续发展的需要。

四、 功能规划及要求

（一）：本场人酒店

1. 项目位于恒北路、恒北新村北入口东西两侧共计两栋三层独立建筑，其中东区设计面积为11852平方米，西区设计面积为2307平方米。设计总面积：4159平方米。酒店东区为客房区域，要求设置酒店接待大堂、咖啡厅、休息吧、电梯厅、客房、公共卫生间等。酒店西区为餐饮、会议、办公、客房综合区域。要求设置接待大厅、后厨、自组餐厅、多功能室至少两间、小会议室至少一间、多媒体教室至少一间、餐饮包间若干、接待室一间、酒店后勤区、客房、公共卫生间等。
2. 本次设计为建筑地上部分，但涉及强弱电、给排水、空调、安保、建筑智能化设计、电梯等特殊设备、节能、消防设计等需延伸至室外对接处。停车位配比须满足酒店经营需求。
3. 项目距离大中街道办事处5.3公里，距离恒北村0.5 公里，考虑到市场需求，需满足公关礼仪、交流接待及会议会务、餐饮等功能，
4. 需考虑功能布局科学、合理。

（二）：恒北文创街设计改造项目

1. 项目位于恒北路以南、东宁路以东，本场人酒店以西区域。包含建筑外立面改造、绿地景观文化元素的提升改造。需新增商业配套建筑若干（建筑为可移动临时建筑，需便于拆卸搬运及再次使用）。
2. 本次设计为建筑地上部分，需考虑建筑外立面的整体性及创意性。
3. 需考虑原有建筑及新增活动建筑物的强弱电、给排水、建筑安防等智能化设计。

五、 设计工作范围

设计工作范围包括但不限于以下内容：

1. 室内装饰装修设计(含:单体内部功能划分,墙体分隔;地面、墙面、天花装饰装修设计;家具、 装饰、陈设等布置及选定，配合协调酒店导视方面等工作)；

2. 室外装饰装修设计（含玻璃幕墙、干挂石材、窗户、外墙体装饰改造等工作）；
3. 机电（包括强弱电、给排水、冷热水供应系统、空调、新风、安保、建筑智能化设计、电梯等特殊设备、节能、消防设计等）；
4. 建筑红线范围以内的园林景观、大门出入口、交通流线及与城市绿化衔接等；
5. 原有装饰装修拆除（能使用的设施设备应合理规划再利用）；

6. 电梯装饰设计含电梯轿厢内部装修设计及配置，要求满足电梯设备政府部门年审的要求和酒店后期使用功能需求。
7. 大型内装饰件、灯具等与主体结构应有效连接，并由设计方出具经荷载验算的施工节点详图；
8. 内装修与原主体结构有冲突，建筑装饰、装修的由设计方出具施工图，涉及变更原结构的由原主体设计单位或相应资质单位审核；
9. 提供各设计阶段造价概算。

六、设计阶段及设计成果要求

1、方案设计阶段（收到招标文件后至投标截止日完成）

1、根据甲方设计要求，完成项目概念、功能布局、人流动线、风格定位等方案设计。方案设计包含但不限于：大堂、主要房型、会议室、大礼堂、餐厅、包厢等各平面及天花设计、立面设计、软装饰设计、主要节点设计及各功能区域高分辨率效果图、设计说明及主材表（需有图片），以及建筑主入口外立面设计、重要景观设计概念、对建筑外立面提供设计方向及建议等。

2、根据方案设计内容进行深化设计文件编制，在方案设计的基础上深化和完善。达到能据此进行施工图设计并满足工程成本预算的要求。必须符合国家现行的设计规范、技术规程及地方有关规定，深化设计的内容应达到国家规定的方案报审规划部门的深度要求，并最终获得甲方确认。

3、为了更好的体现设计成果，可以运用视频短片或者 PPT 等形式进行方案展示。深化设计需明确本项目中材料品牌、设备的品牌、采购类的品牌范围。

4、施工图设计阶段（收到确认函后 10个日历天内完成并通过图审）

(1) 施工图设计文件应按深化设计阶段内容进行编制，内容以图纸为主，应包括：封面、扉页、图纸目录、施工说明、施工蓝图(含建筑物外观设计及景观设计、室内装饰装修立面图、平面图、剖面图、细部节点大样图、剖面图、门窗表等)、材料清单(分层详细列出装饰装修材料、灯具、设备等的工程量清单及工程概算)、选用材料、灯具、软装样品图片等。

(2) 施工图设计文件一般以楼层或功能分区为编排单位。各专业分别编制与装订。

(3) 内部装饰装修、机电设计必须符合国家建设部及当地政府有关法规文件及技术规定。

(4) 施工图设计文件的深度应满足下列要求；

- a. 能据以编制施工图预算之用；
- b. 能据以安排材料、设备订货和非标准设备的制作；
- c. 能据以进行施工和安装；
- d. 能据以进行工程决算和工程验收。并在工程验收时作为竣工图的基础性文件之用；
- e. 满足建设部《建设设计文件编制深度规定》的要求。 5、

项目精装修现场配合及其它专业配合阶段

负责对施工图设计文件进行技术交底，对项目施工过程中发现的设计图纸问题进行及时处理，并根据甲方要求对现场设计品质和效果进行全面把控。 负责根据业主提供专业设备图纸进行设备点位布置及装修配合设计。

七、设计成果要求

1. 方案设计阶段

序号	设计成果名称	份数
1	方案设计文本（A3）	6
2	深化设计文本	6
3	其他成果展示方式（视频短片或者 PPT 等）	1
4	主要装饰材料样板	
5	上述设计成果电子光碟（U 盘）	1

2. 施工图设计阶段

序号	设计成果名称	份数
1	施工设计图纸（蓝图）	6
2	施工设计图纸（文本）	2
3	主要装饰材料样板	2

3.	4	上述设计成果电子光碟（U 盘）	1
----	---	-----------------	---

3. 项目精装修现场配合及其它专业配合阶段

序号	设计成果名称	份数
1	装饰配饰设计文本	6
2	主要软装材料样板	2
3	上述设计成果电子光碟（U 盘）	1

八、设计深度要求

应符合相关国家设计规范要求及 《建筑工程设计文件编制深度规定》（2003版）对设计文件编制的深度要求,应符合合同及任务书中的各类要求。同时还应符合以下附加要求（包括但不限于）：**1、方案设计阶段**

(1) 设计说明书：

- 设计依据及设计要求：有关部门的项目批文；建筑设计文件；设计任务书；可作为设计依据的其他有关文件；
- 方案设计所依据的技术准则。如建筑类别、防火等级、装修标准等；
- 设计构思和方案特点（立意点、优缺点分析及设计理念等）。包括功能分区、交通流线、消防与安全、通风采光、室内空间处理、建筑装饰材料的选用等；
- 关于节能和室内装修用材的环保措施方面的必要说明。

(2) 主要设计图纸：

- 彩色平面图方案；
- 平面布置图；
- 顶面布置图；
- 主要立面图；
- 重要空间效果图；
- 意向性图片；

(3) 主要材料表及材料图片样板：

- 列出装修材料及装修设备材料表；
- 提供主要材料图片样板。

2、深化设计阶段

(1) 设计说明书：

- 设计依据及设计要求：有关部门的项目批文；建筑设计文件；设计任务书；可作为设计依据的其他有关文件；
- 方案设计所依据的技术规范、标准等；
- 对方案设计中已明确的设计构思的进一步阐述；
- 关于装修用材及设备的进一步说明；
- 关于节能、环保及消防设计的措施说明。

主要设计图纸（在上一阶段设计成果要求的基础上深化和完善）：

- 彩色平面图方案；
- 平面布置图；
- 顶面布置图；
- 主要立面图；
- 重要空间效果图；
- 意向性图片；
- 其他成果展示方式（视频短片或者 PPT 等）；

(2) 主要材料表及材料图片样板；

- 列出装修材料及装修设备材料表；
- 提供主要材料图片样板。

3、二次深化设计阶段

(1) 设计说明书：

- 设计依据及设计要求：专家意见和甲方要求；可作为设计依据的其他有关文件；
- 深化设计所依据的技术规范、标准等；
- 对深化设计中已明确的设计构思的进一步阐述；
- 关于装修用材及设备的进一步说明；
- 关于节能、环保及消防设计的措施说明。

(2) 主要设计图纸：

● 平面布置图（包括配电平面布置图、灯具平面布置图、家具平面布置图、墙体平面布置图等）：

- a. 各平面的轴线尺寸或开间、进深尺寸（可加用比例尺辅助表示）；
- b. 各使用空间的名称和室内布置；
- c. 要反映出入口位置；
- d. 要反映出结构受力体系中承重墙、剪力墙、柱等位置关系；
- e. 注明地面的标高关系；
- f. 立面展开图位置及编号；
- g. 各种材料接口大样详图；
- h. 空调、新风、冷热水、背景音乐、影音系统、排水排污等图纸。

● 天花布置图：

- a. 各天花顶面的轴线尺寸或开间、进深尺寸（可加用比例尺辅助表示）；
- b. 各使用空间的名称和天花顶面布置；
- c. 注明吊顶的材料名称及标高关系；
- d. 各天花顶面的照明灯具的布置；
- e. 天花弱电管线及弱电设备布置图。

● 地坪铺装图：

- a. 各使用空间的名称和地坪布置；
- b. 注明地坪的材料名称及标高关系。

● 剖、立面展开图：

各使用空间的剖立面展开图，要求注明墙面的材料名称及高度尺寸、标高及留洞位置。

● 详图：

门、楼梯、栏杆、衣柜、装饰节点、天花、立面等施工详图；

● 彩色效果图：

- a. 主要空间的电脑绘制效果图（大堂、主要房型、会议室、大礼堂、餐厅包厢等）；
- b. 特色功能区彩色电脑效果图；

● 空间与材料色彩计划：

对空间使用功能的分析、材的定位及色彩的运用综合性计划。

(3) 主要装修材料实物样板：

- 主要装饰材料样板 2份；
- 主要软装材料样板 2份；
- 要求制作感与材料实物选择 一致。

(4) 家具、灯饰、配饰方案图。

(5) 相关机电、设施设备系统与精装修配合调整的相关工作。

4、施工图设计阶段

(1) 图纸目录

- 图纸目录应包括序号、图纸名称、图号、电脑档案号等，当图纸比较多需分册装订时，每个分册均应有全册目录。
- 如有选用标准图时，应先列新绘制图纸名称，后列标准图名称。

(2) 施工图说明

施工图说明应包括的内容如下：

- 本装饰装修工程施工图及机电施工图设计的设计依据及现行有关技术法规。
- 根据方案设计，说明装饰工程设计的工程概况，其内容一般应包括装饰工程名称、工程地点、建设单位、装饰工程范围、建筑面积、装修等级等。
- 设计说明(包括需要特别交代的设计说明)
- 对防火、防潮、防水、消声、抗震防震、防静电、防腐蚀、防尘、防辐射等特殊要求的说明。特别是在消防设计说明中，应包括项目的建筑类别、耐火等级、防火分区的划分，防火门、消火栓的设置、安全疏散标志的设计等需用文字交代的内容。
- 四新说明
- 为保证工程质量，施工中需要特别交代的内容，包括对新技术、新材料、新工艺、新设备作必要的说明，采用“四新”材料的，应先报经甲方同意。
- 图例说明等。

(3) 装修表和材料表

- 装修表为用表格形式表达房间和各部位地面、天花、墙面、隔断、固定家具、装饰织物及其他装饰用材和需要交代的特殊做法。
- 材料表应注明主要装饰材料的名称、型号、规格、颜色、燃烧性能等级等。

(4) 门窗表

用表格形式表达的门窗分类、型号、尺寸、五金配件数量等。

(5) 平面图

- 平面图应包括平面布置、尺寸图、天花布置图、天花机电综合布置图、墙体定位图、地饰图、软装饰布置图、立面索引图、防火分区及防火墙。防火门、消火栓等布置图等。
- 平面图中应表示的内容
 - a. 柱网和承重墙、柱的轴线与其编号。柱网轴线编号应与建筑设计图一致。
 - b. 房间名称要注全，建筑条件图中标注的房间、走道、管井等部位的名称均应保留，相同功能的房间可加注序号如：客房(1001)、客房(1002)、客房(1003))等……。大型建筑可在比例较小的总体图中用编号标注房间。如 1001、1005……另编房间名称与编号对照表。
 - c. 室内外地面标高和各层楼面装修完成面(即建筑面层)标高。为方便装修施工，各楼层建筑标高可定为 0.00，写在标高线之上，而将相对于±0.00的标高写在标高线之下，。
 - d. 墙体厚度与材料种类应注明，亦可用图例表示，并标注墙体定位尺寸。
 - e. 地面材料种类、地面拼花及不同材料分界线应予表示。
 - f. 卫生洁具、水池、台、柜等固定建筑设备和家具的尺寸、定位以及详图索引。
 - g. 建筑平面较大时可分区绘制，但需在各分区平面图的一角绘出组合图，并表示分区编号和分区部位处轴线编号。
 - h. 指北针，可只在首层平面或主要平面图中表示，一般放在图纸的右上角。
 - i. 有关节点详细或局部放大图的索引。
 - j. 楼梯上下方向示意。
 - k. 门的编号及开启方向。
 - l. 防火分区、消防通道、防火门、防火卷帘、消火栓等消防设施。
 - m. 地面上的电源插座、通讯插孔、地面灯饰等用电设施。
 - n. 活动家俱布置及盆景、雕塑、工艺品等的配置。

(6) 天花布置图

天花布置图应表示的内容与要求如下：

- 柱网轴线、编号及各种尺寸应标示齐全，并与建筑设计图一致。
- 房间名称应注全。并应标注天花底面相对于本层地面完成面的高度。
- 天花造型尺寸定位及详图索引。
- 天花灯具(包括火灾或事故照明)、风口、喷淋头、火灾探测器、扬声器、挡烟垂壁以及疏散方向标志牌等。

(7) 立面图

- 立面图包括外立面和室内立面，一般外立面和室内房间或公用空间各方向的立面均应画全。无特殊装修要求者亦可不画立面图，仅在装修表中予以交代。
- 立面图中应表示的内容
 - a、轴线与其编号轴线和外包尺寸。
 - b、室内外高差尺寸
 - c、墙柱面装饰造型、花台、栏杆、台阶、线角等的尺寸及其它尺寸定位，节点详图索引等
 - d、门窗标高和高度应分别注明。
 - e、墙柱面上的灯饰、电源插座、电源开关、通讯插孔、消防设备、空调控制器等的定位。
 - f、立面装饰材料名称，材料分块尺寸及节点索引。
 - g、室内立面应将相应部位的天花剖面一并画出，并标注天花造型部分的尺寸与标高。
 - h、固定在墙、柱面上的各种挂画、壁毯等装饰艺术品的尺寸和定位。

(8) 剖面图

- 剖面图包括表示空间关系的大剖面图和表示墙身构造的墙身剖面，以及为表达设计意图所需要的局部剖面。大剖面应剖在室内外空间比较复杂的部位。
- 剖面图应表达的内容
 - a、标高尺寸。
 - b、装修材料图例应表示出来。
 - c、楼板、梁等结构件的尺寸一般应严格按结构图或实际情况画出。

(9) 局部放大图和节点详图

- 局部放大图和节点详图应表示出轴线位置，相邻部位可用剖断线或虚拟的总断线断开。施工中的关键部位、需要重点表达的部位，均应绘制节点详图。
- 节点详图的索引和详图编号应有可追溯性。

(10) 图纸签署与盖章

- 图标中的设计负责人、设计人、制图人、校对人、审核人、审定人签署应完整，（其中设计与制图、设计和设计负责人、审核与审定可以是同一人签署）。
- 每张图纸的签署人不得少于三人，包括设计人、审校人和审定人。
- 有多专业配合内容的主要图纸，应由各有关专业设计人进行会签。
- 每套施工图封面、每张施工图均应盖有设计单位的设计专用章。设计专用章中应有设计单位名称、设计资质等级，设计证书编号。
- 每套施工图的封面，每张施工图均应标注设计出图日期(年、月、日)。

(11) 室内给水排水工程施工图设计

● 图纸目录

先列新绘制图纸，后列选用的标准图或重复利用图，图纸目录应包括图纸名称、图号、电脑档案号、张号等。

● 设计说明

一般应在设计图纸之前有一个设计总说明。设计说明应包括设计依据、设计与施工说明、使用图例等。在设计图纸中有需要特别说明的，可在每张设计图纸中加附注说明。

● 平面图

平面图应标出给排水设备平面布置及管道走向、管径、坡度、坡向，底层平面应标明给排水进出管道与室外管道的连接方式位置及标高。复杂部份如开水间、卫生间、给排水设备及管道较多的地方，绘出局部放大平面图。当建筑物内用水点较多时，分别绘出各层平面卫生设备、生产工艺用水设备位置(并注明名称或编号)和给排水管道平面布置图。

● 系统图

按一定比例分别绘出各种管道系统图，图中表明管道走向、坡度、管径、进出口的(起点、末点)标高，各系统编号、各楼层卫生设备和工艺用水设备的连接点位置和标高。

● 局部设施

当建筑物内有提升，调节或小型局部给排水处理设施时，单独绘出其平面、剖面及详图或注明引用的详图或标准图号。

● 详图

凡管道附件、设备、仪表及特殊配件需要加工又无标准图可利用时，应绘制详图。

- 与装饰及其它专业的配合

a. 经消防设计的喷淋喷头平面布置须在天花图上作，避开灯具及风口等位置，既考虑装饰美观的要求，又保证符合消防规范的要求。

b. 卫生间、厨房、spa 池、水景、吧台等用水点，装饰给排水设计需作预留给水点及排水点，包括管径、位置、坡度、埋深等。

c. 在装饰平面图标明消火栓位置、型号等。

(12) 室内电气工程施工图设计

- 图纸目录

先列新绘制图纸，后列选用的标准图或重复利用图。

- 设计说明

应在设计图纸之前有一个设计总说明。设计说明应包括设计依据、设计与施工说明、使用图例等。在设计图纸中有需要特别说明的，可以每张设计图纸中加附注说明。

- 动力工程施工图设计

动力平面图：

1' 设计说明

设计说明中应交代电源电压、引入方式、导线选型和敷设方式、设备安装高度、接地或接零等。

2' 设备、材料表。按整个项目汇总列出设备和主要材料表。

3' 图纸内容

a. 动力平面布置图；

b. 配电箱、控制箱平面位置、用电设备的线路连接各回路编号、图例，均应在平面图中反应出来。

c. 引用标准安装图编号、页次、施工说明。

动力系统图：

配电设备型号、进线出线回路编号、用途，导线型号规格、敷设方式、计算容量、需用系数、计算电流、电器元件型号规格。

动力自控、连锁及信号装置等原理图：

包括控制原理图和设备元件布置图、二次接线图、外引端子板图，并列控制设备及元器件的型号规格等。

动力安装图：

包括设备安装图和非标准件制作图，设备材料明细表。

接地平面系统图：

包括金属构件，浴室等局部电位接地，弱电设备接地系统及综合布线，防静电接地图。

- 电气照明工程施工图设计

- 1' . 设计说明

设计说明中应交代电源电压、引入方式;导线选型和敷设方式;设备安装高度;接地或接零等。

对于较特殊的照明灯具(如发热量较大或重量较大的灯具)应该注明安装注意事项。

- 2' . 设备、材料表

按整个项目汇总列出设备和主要材料表。

- 3' . 照明系统图

绘制照明配电箱电气系统图，标注照明配电箱型号规格，负荷容量，需用系数，计算电流、电器元件型号规格，回路编号，回路用途，导线型号规格、敷设方式。

- 4' . 照度计算图

根据《建筑照明设计标准》要求提供不同场所的照度计算书。

- 5' . 照明平面图

图纸内容包括：

- a、普通照明和应急疏散照明平面布置图。

- b、照明配电箱、灯具、开关、插座、照明及插座回路的平面定位。

- c、线路走向，引入线规格，回路编号。

- 6' . 灯具样品图，选用灯具的图片。

- 7' . 电气与装饰及其他专业的配合

熟悉原建筑设计的电气施工图，结合装饰平面、天花图尽量利用原设计系统，以节约投资。如原设计不能满足新的装饰设计的要求，注明新增加的内容及其电力需求，协调完成与原设计的接口。

灯具布置既要符合装饰设计要求，又应核算照度是否满足规范。不符合要求的，要及时向装饰设计人员提出修改意见。

(13) 弱电

- 图纸目录

先列新绘制图纸，后列选用的标准图或重复利用图。

- 设计说明

主要内容为：施工时的主要注意事项、施工要求、图例符号、设备安装高度等。

- 弱电系统设计

弱电系统包括有线电视、电话、视频监控、火灾报警、背景音乐、电脑网络、事故广播、会议系统等。主要设计图纸有：

- a. 各种设备平面布置图、设计说明。
- b. 各种弱电系统图及设备间线路连接图。
- c. 各设备出线端子外部接线图。
- d. 各建筑物内弱电设备安装大样图、设备平面布置图、布线图等(包括屋面天线安装大样)。
- e. 各种弱电设备交、直流供电系统图。
- f. 工作接地、防雷、保护接地平面图和安装大样图等。
- g. 其它非标准设备电气原理图、控制方式图、安装大样图。

- 设备、材料表

按整个项目汇总列出设备和主要材料表。

- 计算书

其内容应包括室内电气工程的全部内容。各部分的计算书应作为技术文件归档

(14) 装饰机电二次施工图设计阶段内容

- 所有装饰区域各功能房间的给排水末端管线设计；根据装饰区域平面、天花图协调相关专业公司对自动喷水消防点位及管线调整设计、消火栓消防点位及管线调整的设计。
- 所有装饰区域电气照明系统、照明控制箱、配电控制箱系统设计。协调相关专业公司对应急照明系统设计、所有装饰区域平面、天花火灾自动报警、消防广播点位及布线设计。
- 所有装饰区域空调系统末端机位、送风口、回风口位置、排风口位置设计及管线调整设计。根据装饰区域平面天花协调相关专业公司对防排烟系统设计。
- 协调本项目内所有涉及装饰部分,并需室内装修定位的其他机电末端设备定位的配合工作。

(15) 暖通空调

空调施工图纸确定需表达风口位置及定位尺寸。结合天花造型并与灯具、喷淋头、烟感探头、扬声器等统一考虑，既考虑装饰美观的要求，又保证符合本专业的规范要求，同时在天花综合布置图上表达清晰。

关于消防、电梯等特殊设备、节能、环保、厨房设备、无障碍设计等方面设计按国家国标及地方的相关法规及规定的内容及深度进行施工图设计。

5、项目精装修配饰设计阶段

家具、灯饰、配饰等设计图及尽可能的厂家建议；提供软装家具、灯具、配饰设计图及材料说明。（包括家具、灯具、布艺、工艺品、绿化等，要求有名称、使用说明、尺寸、型号规格、材质、价格、数量、供应厂家或经销商联系方法）；提供所有软装饰品布点示意图。

6、项目后续阶段设计交底及配合阶段

项目设计变更、相应的修改图纸、设计修改联系单等文件。

八、施工期间服务

1. 负责完成工程开工前的设计交底、施工期间现场配合并根据甲方要求参与例会，解决与设计有关的效果及技术问题、按规定参加该工程施工各阶段的验收等工作；依据甲方要求，及时出具设计变更和洽商审核签字；
2. 按照甲方施工进度安排，依据设计方提交的材料样板，设计方必须按约定协助甲方对施工主材进行选择、确认和封样的工作；

核对现场施工后的效果是否符合图纸设计要求，对不符合要求的出具书面修改意见，如符合图纸要求，但未达到效果要求的，应及时修改图纸，对现场进行调整。

